

roma

Das Surses ist eine archäologische Wunderkammer. In keinem anderen Tal des Kantons häufen sich die antiken Relikte so dicht wie hier. Soldatenlager, Kriegsschauplätze, Bernsteinfunde, Luxusherbergen, Sprachrelikte und Heiligtümer säumen die Passstrasse. Es wird Zeit, der Antike etwas Raum zu geben, kulturelle Wurzeln kritisch zu reflektieren und die Gegenwart in die Vergangenheit zu spiegeln. Wir tun dies mit einem gewaltigen Freilichtspiel, mit zeitgenössischem Tanztheater, hochdramatischem Opernwerk, einer fröhlichen Commedia, der zeitlosen Gregorianik. – Und natürlich nehmen wir Sie mit auf die kreative Reise durch ein Tal, das kulturelle Meilensteine setzt, der Baukultur frönt und Gastgeber sein will.

A reveir an Surses
Giovanni Netzer, Intendant Origen

commedia

caesar und kleopatra

Die Commedia-Truppe widmet sich den intriganten Liebeswirren zwischen Caesar, Kleopatra und Antonius und nimmt die antike Welt gehörig auf die Schippe – so, wie es sich für eine gute Commedia gehört. Aufführungen in Bergün, Bivio, Bondo, Chur, Ilanz, Laax, Lantsch, Lenzerheide, Luzern, Malans, Malix, Mulegns, Poschiavo, Pratval, Riom, Savognin, Sils i.E., Silvaplana, Vals und Verscio.

konzert

apocalypse

In der Vokaloper Apocalypse des Bündner Komponisten Gion Antoni Derungs nach einem Libretto von Giovanni Netzer offenbaren sich die schaurigen Träume des Sehers Johannes, der sein Seelenleben in surreale Bildwelten fasst. Die apokalyptischen Reiter bringen Krieg und Verderben, die Stadt Rom erscheint darin als gierige Grossmacht und erinnert an zeitgenössisches Kriegsgebaren. – Clau Scherrer dirigiert Origens Vokalensemble, Samuel Streiff gibt den Seher.
Riom | Burg Riom
12 | 13 Juni | 18 Uhr | 14 Juni | 11 Uhr

laudes und complet

Origens Choralschola singt die traditionellen gregorianischen Horen der Laudes und der Complet. Die einfachen Horen erklingen vom 7. bis 16. August zu Tagesbeginn bzw. -ende in den wunderbaren sakralen Räumen von Mistail, Rhäzüns, Pontresina, Lantsch, Mon, Chur, Bondo und der Alp Flix.

musiktheater

giulio cesare

Im Zentrum der Oper Giulio Cesare in Egitto von Georg Friedrich Händel stehen Macht und Verführung. Ein Sohn sucht den Mörder seines Vaters, Geschwister kämpfen um den Thron, ein Feldherr übt sich in Vergeltung, eine fatale Liebesbeziehung endet im Tod. – Die Riomer Inszenierung fokussiert auf die grossen Gefühle, spielt mit grosser Lichtdramaturgie und minimalem Ritual.
Riom | Burg Riom
26 | 27 | 28 Juni | 10 | 11 | 12 | 16 | 17 Juli | 17 Uhr

freilichtspiel

hannibal

Hannibal, wohl der kühnste Feldherr der Geschichte, zieht gegen Rom. Um seine Heimatstadt Carthago zu retten, überquert er die Alpen mit einem riesigen Heer und fällt der römischen Grossmacht in den Rücken. Der beispiellose Kriegszug dezimiert seine Truppen, schlägt auf die Moral, lässt Zweifel aufkommen. Als römische Späher seinen Sohn entführen, facht der Widerstand auf. Hannibal zieht gegen Rom und bedroht die Stadt. – Origen reflektiert den antiken Mythos im zeitgenössischen Kontext. Eine ausgedehnte Einführung ins Werk, nachmittags in Mulegns, beleuchtet den historischen Hintergrund, die Entstehung des Werks, die Idee der Inszenierung, das internationale Ensemble.
Julierpass | gedeckte Freilichtbühne
2° | 3 | 4 | 10 | 11 | 17 | 18 Juli | 20.30 Uhr
24 | 25 | 26 | 28 Juli | 20.30 Uhr
4 | 5 | 13 | 14 | 15 | 21 | 22 August | 20 Uhr

tanzfestival

artist talk

Vom 23. Juli bis 9. August können Sie täglich mehrere Tanztheater besuchen, die speziell für Origen kreiert wurden. Intendant Giovanni Netzer spricht mit den Choreographinnen und Choreographen über Inspiration, Stil und Arbeitsweisen.
Riom | Clavadeira
23 Juli – 9 August | Aufführungstage | 15.30 Uhr

panem et circenses

Lucas Valente verwebt Tanz, Ritual und Kochen zu einer sinnlichen Auseinandersetzung mit Erbe und Politik. Drei Frauen kneten, tanzen und hinterfragen: Was tragen wir weiter – und warum? Zwischen Ironie, Körperarbeit und Live-Pasta entsteht ein vielschichtiges Bühnenerlebnis.
Riom | Burg Riom
23 | 24 | 25 | 26 | Juli | 17 Uhr

dido und aeneas

Sébastien Bertaud interpretiert Purcells Dido and Aeneas neu: Mit Tanzenden der Pariser Oper wird antiker Mythos zur intensiven Bewegungssprache. Zwischen Nähe, Spannung und Bruch entfaltet sich eine körperliche Tragödie von zeitgenössischer Kraft.
Riom | Clavadeira
23 | 24 | 25 | 26 | Juli | 21 Uhr

romulus

Ilia Jivoy untersucht zeitlose menschliche Triebe: Ehrgeiz, Zweifel und Opferbereitschaft. Im Zentrum steht eine Figur zwischen Vision und Selbstkonflikt. So entsteht ein dichtes Porträt darüber, was in einem Menschen zurückbleibt, wenn die grosse Vision verwirklicht wurde.
Mulegns | Remise
29 | 30 | 31 Juli | 2 August | 13 Uhr

in another life

Robert Robinson beleuchtet Ausgrabungen nicht als archäologischen Akt, sondern als sensibles Freilegen von Identität, Ort und menschlicher Existenz. Er untersucht, wie vergangenes Leben die Gegenwart formt. – Eine poetische Meditation über Zeit, Erinnerung und das, was bleibt.
Riom | Burg Riom
29 | 30 | 31 Juli | 2 August | 17 Uhr

when marble cracks

Brice Asnar erforscht ausgehend vom Untergang des weströmischen Reichs die Instabilität von Macht, Kontrolle und kollektiver Überzeugung. Systeme zerbrechen von innen, Spannungen treten hervor – und doch bleibt etwas bestehen, das sich immer wieder neu formt.
Riom | Clavadeira
29 | 30 | 31 Juli | 2 August | 21 Uhr

messalina

Andrey Kaydanovskiy beschwört ein taumelndes Imperium hervor. Inspiriert von Messalina entsteht ein fragmentarisches Tanztheater über Macht, Begehren und Identität im Zerfall. Zwischen Antike und Gegenwart kippen Rollen, Systeme und Wahrheiten – bis nur die Frage bleibt, ob Freiheit Rettung ist oder Abgrund.
Mulegns | Remise
6 | 7 | 8 | 9 August | 13 Uhr

of my blood

Nicola Wills widmet sich einer Familie im Strudel von Macht, Ambition und Verrat. Inspiriert von Agrippina und Nero beleuchtet sie die Dynamiken von Manipulation und familiärer Verstrickung im Spannungsfeld von Liebe und Ehrgeiz. – Ein düsteres Psychodrama über Kontrolle, Manipulation und den Preis von Herrschaft.
Riom | Burg Riom
6 | 7 | 8 | 9 August | 17 Uhr

trias

Maša Kolar hinterfragt den Zyklus von Mythos, Macht und Zerfall: Aus Ursprungserzählungen entsteht Ordnung durch Disziplin, die in kollektiver Ekstase zerbricht. Eine kritische Reflexion über wiederkehrende Muster gesellschaftlicher Transformation von der Antike bis heute.
Riom | Clavadeira
6 | 7 | 8 | 9 August | 21 Uhr

traces

Die drei Brüder von Origen erzählen von der Suche nach dem verlorenen Vater. Zwischen Erinnerung und Gegenwart entfaltet sich ein vielschichtiges Bühnenerlebnis.
Riom | Clavadeira
23 | 24 | 25 | 26 | Juli | 17 Uhr

vortrag

die familie pianta

Die Geschichte der Familie Pianta führt aus Savognin nach Mailand, Triest und Venedig – und wieder zurück in die Heimat. Zwischen Emigration und Unternehmertum wird sichtbar, wie Bündner Emigranten Teil der internationalen Hotellerie des 19. Jahrhunderts wurden. Basil Vollenweider gibt Einblick in seine laufende Forschung.

Savognin | Hotel Pianta | Schenke
27 Juni | 4 | 18 Juli | 8 | 15 | 21 August

lesung

antike frauen

Mit scharfem Witz zerlegt die Historikerin Emma Southon das klassische Rom und rückt die Frauen ins Zentrum. Zwischen Machtintrigen und Rebellionen entfaltet sich ein anderes Imperium – vielstimmig, überraschend und lebendig. Es liest Schauspieler Lukas Winterberger.

Galla Placidia, die letzte Römerin
Riom | Clavadeira – OG
26 Juni | 3 | 10 Juli | 14 August
Perpetua, die christliche Märtyrerin
Mulegns | Pfarrhaus
27 Juni | 4 | 11 Juli | 15 August
Lucretia und Tullia, die Jungfrau und die Hure
Mulegns | Weisser Turm – Keller
28 Juni | 5 | 12 Juli | 16 August

führung

das römische riom

Häuser, Burg und Kirche erzählen von der Geschichte Rioms – doch die Anfänge liegen weiter zurück. Verborgen im Boden zeugen Funde von einer Zeit, als Riom an einer römischen Verkehrsachse lag. Basil Vollenweider nimmt Sie mit auf eine historische Spurensuche durchs Dorf.
Riom | Parkplatz Burg
28 Juni | 12 | 17 Juli | 9 August | 10.30 Uhr

grand hotel venezia

Ein Zweig der Hoteliersfamilie Pianta führt nach Venedig: Alfons Pianta machte das Grand Hotel Venezia zum Treffpunkt der internationalen Elite. Doch auch im Hotel Pianta in Savognin lebt ein Hauch venezianischer Grandezza fort – eine kulturhistorische Spurensuche.
Savognin | Hotel Pianta | Salon und Schenke
ab 10 Juni | Mi – So | 14.30 Uhr

mulegnser baukultur

Vom Bauernhaus zum digitalen Turm. Mulegns, Ortsbild von nationaler Bedeutung, vereint vielfältige Baukultur in eindrucksvoller Alpenlandschaft. Entdecken Sie die Baugeschichte des Dorfes.

Mulegns | Treffpunkt: Telegrafenam
ab 22 Mai | Di, Do, Sa | 11 Uhr

inspiration mulegns

Mulegns inspiriert den Textildesigner Martin Leuthold seit vielen Jahren. Wir nehmen Sie mit auf einen Streifzug durch gestaltete Räume und zeigen Ihnen neuen Ideen für fürstliche Suiten und blumenübersäte Gartenzimmer.

Mulegns | Treffpunkt: Telegrafenam
ab 22 Mai | Fr – So | 13 Uhr

der weisse turm

Der Weisse Turm, das neue Mulegnser Wahrzeichen aus dem 3D-Drucker der ETH Zürich, ist Architekturikone, Installationsraum und Spielstätte zugleich. Der Turm lädt zur geführten Besichtigung und ermöglicht eine direkte Auseinandersetzung mit der bahnbrechenden Technologie.

Mulegns | Weisser Turm
ab 22 Mai | Mo, Mi, Fr, So | 11 Uhr

ausstellung

café venezia

Der venezianische Saal wird im Sommer zum öffentlichen Café und erinnert an das illustre Grand Hotel der Familie Pianta in der Serenissima.

Savognin | Hotel Pianta | Venezianischer Saal
ab 10 Juni | Mi – So | 13 – 17 Uhr

martins hotel löwe

Martin Leuthold, der wohl berühmteste Textildesigner der Schweiz, hat den Löwen neu erfunden. Besuchen Sie die farbenfrohen Designs der öffentlichen Säle und schwelgen Sie in den Entwürfen für Martins neue Räume
Mulegns | Hotel Löwe | Grosser Saal
ab 22 Mai | (Öffnungszeiten wie Restaurant)

eth x origen / val surses
Die kreative Zusammenarbeit mit der ETH Zürich geht auch in Riom und Savognin weiter. Architekturstudierende des Studio Cifuentes beschäftigen sich mit dem Einsatz lokaler Materialien und präsentieren Skizzen und Ideen für Riom.
Riom | Stall Lorenz (Sängersaal)
ab 12 Juni | täglich | 10 – 21 Uhr

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

origen

sommer

2026

gemeinden

Gemeinde Albula/Alvra
Gemeinde Bergün Filisur
Gemeinde Bever
Gemeinde Bregaglia
Gemeinde Churwalden
Gemeinde Domleschg
Gemeinde Lantsch/Lenz
Gemeinde La Punt Chamues-ch
Gemeinde Pontresina
Gemeinde S-chanf
Gemeinde Schmitten
Gemeinde Sils i.E./Segl
Gemeinde Silvaplana
Gemeinde St. Moritz
Gemeinde Surses
Gemeinde Vaz / Obervaz
Gemeinde Zuoz
Stadt Chur

Die Graubündner Kantonalbank fördert Origen seit dessen Gründung im Jahr 2005.

Repower unterstützt das Kulturschaffen und fördert eine lebendige Entwicklung der Bündner Täler.

Repower unterstützt das Kulturschaffen und fördert eine lebendige Entwicklung der Bündner Täler.

Martin Leuthold entwirft in Zusammenarbeit mit Giovanni Netzer die textile Ausstattung und stellt diese speziell für Origen her.

kantonale behörden

Amt für Wirtschaft und Tourismus Graubünden
Amt für Raumentwicklung Graubünden
Promoziun da la Cultura dal Chantun Grischun
Uffizi d’energia e da traffic dal chantun Grischun

JEDE WOCHE

Mo	11 Uhr	DER WEISSE TURM Mulegns
Di	11 Uhr	MULEGNSER BAUKULTUR Mulegns
Mi	11 Uhr	DER WEISSE TURM Mulegns
	14.30 Uhr	GRAND HOTEL VENEZIA Savognin
Do	11 Uhr	MULEGNSER BAUKULTUR Mulegns
	14.30 Uhr	GRAND HOTEL VENEZIA Savognin
Fr	11 Uhr	DER WEISSE TURM Mulegns
	13 Uhr	INSPIRATION MULEGNS Mulegns
	14.30 Uhr	GRAND HOTEL VENEZIA Savognin
Sa	11 Uhr	MULEGNSER BAUKULTUR Mulegns
	13 Uhr	INSPIRATION MULEGNS Mulegns
	14.30 Uhr	GRAND HOTEL VENEZIA Savognin
So	11 Uhr	DER WEISSE TURM Mulegns
	13 Uhr	INSPIRATION MULEGNS Mulegns
	14.30 Uhr	GRAND HOTEL VENEZIA Savognin

KURSE

Riom | Villa Carisch | vormittags | 9.30 – 12.30 Uhr
15 – 19 Juni ROMANISCHER KULTURKURS
10 – 14 August CURS DA RUMANTSCH | Konversation

JUNI

12	Fr	APOCALYPSE Konzert Vokaloper Riom Burg 18 Uhr Einführung Riom Clavadeira 16.30 Uhr
13	Sa	APOCALYPSE Konzert Vokaloper Riom Burg 18 Uhr Einführung Riom Clavadeira 16.30 Uhr
14	So	APOCALYPSE Konzert Vokaloper Riom Burg 11 Uhr (Matinée) Einführung Riom Clavadeira 9.30 Uhr
24	Mi	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Riom Dorfplatz 19.30 Uhr * Vorpremiere für junge Menschen unter 25
25	Do	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Chur Arcas 19.30 Uhr
26	Fr	GALLA PLACIDIA Lesung röm. Frauen Riom Clavadeira OG 14 Uhr
		GIULIO CESARE Musiktheater Riom Burg 17 Uhr Einführung Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Kriens Hochschule Luzern – Südpol 17 Uhr
27	Sa	PERPETUA Lesung über römische Frauen Mulegns Pfarrhaus 11 Uhr
		DIE FAMILIE PIANTA Historischer Vortrag Savognin Hotel Pianta 13.30 Uhr
		GIULIO CESARE Musiktheater Riom Burg 17 Uhr Einführung Riom Clavadeira 15.30 Uhr
28	So	DAS RÖMISCHE RIOM Historische Führung Riom Treffpunkt PP Burg 10.30 Uhr
		LUCRETIA UND TULLIA Lesung röm. Frauen Mulegns Weisser Turm – Keller 14 Uhr
		GIULIO CESARE Musiktheater Riom Burg 17 Uhr Einführung Riom Clavadeira 15.30 Uhr
29	Mo	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Pratval Schloss Rietberg 20 Uhr
30	Di	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Mulegns Remise 17 Uhr

JULI

1	Mi	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Malans Dorfplatz 19.30 Uhr
2	Do	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Chur Arcas 19.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr ° Vorpremiere für junge Menschen unter 25
3	Fr	GALLA PLACIDIA Lesung röm. Frauen Riom Clavadeira OG 14 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Verscio Teatro Dimitri im Park 20 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17 Uhr
4	Sa	PERPETUA Lesung über römische Frauen Mulegns Pfarrhaus 11 Uhr
		DIE FAMILIE PIANTA Historischer Vortrag Savognin Hotel Pianta 13.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17 Uhr
5	So	LUCRETIA UND TULLIA Lesung röm. Frauen Mulegns Weisser Turm – Keller 17 Uhr
6	Mo	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Vals Dorfplatz 19.30 Uhr
7	Di	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Riom Dorfplatz 19.30 Uhr
8	Mi	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Bergün Kurhaus-Park 19.30 Uhr
9	Do	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Chur Arcas 19.30 Uhr
10	Fr	GALLA PLACIDIA Lesung röm. Frauen Riom Clavadeira OG 14 Uhr
		GIULIO CESARE Musiktheater Riom Burg 17 Uhr Einführung Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Poschiamo Garten Repower 19.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17 Uhr
11	Sa	PERPETUA Lesung über römische Frauen Mulegns Pfarrhaus 11 Uhr
		GIULIO CESARE Musiktheater Riom Burg 17 Uhr Einführung Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17 Uhr
12	So	DAS RÖMISCHE RIOM Historische Führung Riom Treffpunkt PP Burg 10.30 Uhr
		LUCRETIA UND TULLIA Lesung röm. Frauen Mulegns Weisser Turm – Keller 14 Uhr
		GIULIO CESARE Musiktheater Riom Burg 17 Uhr Einführung Riom Clavadeira 15.30 Uhr
13	Mo	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Pratval Schloss Rietberg 20 Uhr
14	Di	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Bivio Piazza San Giovanni 19.30 Uhr
15	Mi	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Bergün Kurhaus-Park 19.30 Uhr
16	Do	GIULIO CESARE Musiktheater Riom Burg 17 Uhr Einführung Riom Clavadeira 15.30 Uhr

		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia CAER Arcas 19.30 Uhr
17	Fr	DAS RÖMISCHE RIOM Historische Führung Riom Treffpunkt PP Burg 10.30 Uhr
		GIULIO CESARE Musiktheater Riom Burg 17 Uhr Einführung Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Ilanz Kloster 19.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17.00 Uhr
18	Sa	DIE FAMILIE PIANTA Historischer Vortrag Savognin Hotel Pianta 13.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17.00 Uhr
20	Mo	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Pratval Schloss Rietberg 20 Uhr
21	Di	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Bivio Piazza San Giovanni 19.30 Uhr
22	Mi	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Bergün Kurhaus-Park 19.30 Uhr
23	Do	ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		PANEM ET CIRCENSES Tanz – Lucas Valente Riom Burg 17 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Chur Arcas 19.30 Uhr
		DIDO UND ÆNEAS Tanz – Sébastien Bertaud Riom Clavadeira 21 Uhr

24	Fr	ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		PANEM ET CIRCENSES Tanz – Lucas Valente Riom Burg 17 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Lantsch Sportplatz Schulhaus 19.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17 Uhr
		DIDO UND ÆNEAS Tanz – Sébastien Bertaud Riom Clavadeira 21 Uhr
25	Sa	ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		PANEM ET CIRCENSES Tanz – Lucas Valente Riom Burg 17 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17 Uhr
		DIDO UND ÆNEAS Tanz – Sébastien Bertaud Riom Clavadeira 21 Uhr
26	So	ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		PANEM ET CIRCENSES Tanz – Lucas Valente Riom Burg 17 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Sils i.E. Tennishalle Hotel Waldhaus 17 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17 Uhr
		DIDO UND ÆNEAS Tanz – Sébastien Bertaud Riom Clavadeira 21 Uhr
27	Mo	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Laax Lag Grond 19.30 Uhr
28	Di	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Savognin Lai Barnagn 19.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20.30 Uhr Einführung Mulegns Remise 17 Uhr

29	Mi	ROMULUS Tanz – Ilia Jivoy Mulegns Remise 13 Uhr
		ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		IN ANOTHER LIFE Tanz – Robert Robinson Riom Burg 17 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Malans Dorfplatz 19.30 Uhr
		WHEN MARBLE CRACKS Tanz – Brice Asnar Riom Clavadeira 21 Uhr
30	Do	ROMULUS Tanz – Ilia Jivoy Mulegns Remise 13 Uhr
		ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		IN ANOTHER LIFE Tanz – Robert Robinson Riom Burg 17 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Lenzerheide Kultursaal 19.30 Uhr
		WHEN MARBLE CRACKS Tanz – Brice Asnar Riom Clavadeira 21 Uhr
31	Fr	ROMULUS Tanz – Ilia Jivoy Mulegns Remise 13 Uhr
		ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		IN ANOTHER LIFE Tanz – Robert Robinson Riom Burg 17 Uhr
		WHEN MARBLE CRACKS Tanz – Brice Asnar Riom Clavadeira 21 Uhr

AUGUST

2	So	ROMULUS Tanz – Ilia Jivoy Mulegns Remise 13 Uhr
		ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		IN ANOTHER LIFE Tanz – Robert Robinson Riom Burg 17 Uhr
		WHEN MARBLE CRACKS Tanz – Brice Asnar Riom Clavadeira 21 Uhr
3	Mo	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Pratval Schloss Rietberg 20 Uhr
4	Di	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Savognin Lai Barnagn 19.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20 Uhr Einführung Mulegns Remise 16.30 Uhr
5	Mi	CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Bondo Crot da Bond 19.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20 Uhr Einführung Mulegns Remise 16.30 Uhr
6	Do	MESSALINA Tanz – Andrey Kaydanovskiy Mulegns Remise 13 Uhr
		ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		OF MY BLOOD Tanz – Nicola Wills Riom Burg 17 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Malix Schulhausplatz 19.30 Uhr
		TRIAS Tanz – Maša Kolar Riom Clavadeira 21 Uhr
7	Fr	LAUDES Monastisches Morgengebet Alvaschein Kirche St. Peter Mistail 6 Uhr
		MESSALINA Tanz – Andrey Kaydanovskiy Mulegns Remise 13 Uhr
		ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr

		OF MY BLOOD Tanz – Nicola Wills Riom Burg 17 Uhr
		CAESAR UND KLEOPATRA Commedia Silvaplana Piazza dal Gügüa 19.30 Uhr
		TRIAS Tanz – Maša Kolar Riom Clavadeira 21 Uhr
8	Sa	LAUDES Monastisches Morgengebet Rhäzüns Kirche Sogn Gieri 6 Uhr
		DIE FAMILIE PIANTA Historischer Vortrag Savognin Hotel Pianta 11 Uhr
		MESSALINA Tanz – Andrey Kaydanovskiy Mulegns Remise 13 Uhr
		ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		OF MY BLOOD Tanz – Nicola Wills Riom Burg 17 Uhr
		TRIAS Tanz – Maša Kolar Riom Clavadeira 21 Uhr
9	So	LAUDES Monastisches Morgengebet Pontresina Kirche Sta. Maria 6 Uhr
		DAS RÖMISCHE RIOM Historische Führung Riom Treffpunkt PP Burg 10.30 Uhr
		MESSALINA Tanz – Andrey Kaydanovskiy Mulegns Remise 13 Uhr
		ARTIST TALK Einführung mit Choreographen Riom Clavadeira 15.30 Uhr
		OF MY BLOOD Tanz – Nicola Wills Riom Burg 17 Uhr
		TRIAS Tanz – Maša Kolar Riom Clavadeira 21 Uhr

10	Mo	COMPLET Monastisches Abendgebet Lantsch Kirche St. Maria 20.30 Uhr
11	Di	COMPLET Monastisches Abendgebet Alp Flix Kirche Son Roc 20.30 Uhr
12	Mi	COMPLET Monastisches Abendgebet Mon Kirche St. Franziskus 20.30 Uhr
13	Do	HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20 Uhr Einführung Mulegns Remise 16.30 Uhr
		COMPLET Monastisches Abendgebet Chur Kirche St. Luzi 20.30 Uhr
14	Fr	GALLA PLACIDIA Lesung röm. Frauen Riom Clavadeira OG 14 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20 Uhr Einführung Mulegns Remise 16.30 Uhr
15	Sa	PERPETUA Lesung über römische Frauen Mulegns Pfarrhaus 11 Uhr
		DIE FAMILIE PIANTA Historischer Vortrag Savognin Hotel Pianta 13.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20 Uhr Einführung Mulegns Remise 16.30 Uhr
16	So	LUCRETIA UND TULLIA Lesung röm. Frauen Mulegns Weisser Turm – Keller 17 Uhr
		COMPLET Monastisches Abendgebet Bondo Kirche San Martino 20.30 Uhr
21	Fr	DIE FAMILIE PIANTA Historischer Vortrag Savognin Hotel Pianta 13.30 Uhr
		HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20 Uhr Einführung Mulegns Remise 16.30 Uhr
22	Sa	HANNIBAL Freilichttheater Julierpass Freilichtbühne 20 Uhr Einführung Mulegns Remise 16.30 Uhr

infostellen

Auskunft zu den Veranstaltungen, zum Angebot der Gastronomie und zu den Förderoptionen erhalten Sie in Riom vom Produktionsteam. Die Tageskasse befindet sich im Foyer des Produktionsbüros (ehem. Schulhaus/MZH) und ist an Aufführungstagen von 14.30 – 16.30 Uhr geöffnet. In Mulegns befindet sich die Informationsstelle und Kasse im Telegrafenamt neben dem Post Hotel Löwe und ist täglich von 10 – 17 Uhr geöffnet.

anreise nach riom und mulegns

Wir bitten Sie, mit öffentlichen Verkehrsmitteln anzureisen. Im Ticketpreis für die Veranstaltungen in Riom und Mulegns ist die öV-Reise in der 2. Klasse ab allen Bahnhöfen und Haltestellen in Graubünden nach Riom bzw. Mulegns und zurück inbegriffen. Für Gäste aus dem Unterland gilt das öV-inklusiv-Angebot ab und bis Landquart.

Im Anschluss an die Abendaufführungen in der Clavadeira organisieren wir auf Anmeldung Rückfahrten ab Riom nach Cunter/Savognin/Bivio sowie nach Salouf/Mon/Tiefencastel mit Anschluss nach Lenzerheide/Chur und am Freitag und Samstag ins Oberengadin. Die Rückfahrt bis Tiefencastel und Bivio wird mit dem Theaterticket gebucht und ist im Preis inbegriffen.

Parkplätze in Riom befinden sich beim Dorfeingang, gegenüber der Abzweigung zur Burg. In Mulegns sind nur einzelne Parkplätze vorhanden; kostenlose Parkplätze befinden sich beim Langlaufzentrum in Rona oder gegenüber dem Hotel Restaurant Edelweiss in Sur. Von Rona und Sur gelangen Sie mit stündlich verkehrenden PostAuto-Verbindungen nach Mulegns und zurück.

sonderfahrten zum freilicht

Das Freilichtspiel hannibal auf dem Julierpass ist ausschliesslich mit den PostAuto-Sonderfahrten erreichbar. Der Fahrpreis ist im Eintrittspreis inbegriffen. Eine Reservation ist bei der Buchung erforderlich. Für den Besuch der Einführung in Mulegns reisen Sie auf eigene Kosten individuell an und benützen die Sonderfahrt ab Mulegns. Die Rückfahrt kann auf Anmeldung an eine andere Haltestelle der von den Sonderfahrten bedienten Ortschaften erfolgen, z.B. Hinfahrt ab Mulegns, Rückfahrt nach Chur.

eintrittspreise

Konzert (Vokaloper) Burg Riom CHF 90/30*
Musiktheater Burg Riom CHF 70/30*
Freilichtspiel Julierpass CHF 120/100/80/40*
Tanzaufführung CHF 70/30*
Führung | Mulegner Baukultur CHF 80
Führung | Inspiration Mulegns CHF 70
Führung | Der Weisse Turm CHF 80
Führung | Grand Hotel Venezia CHF 50
Vortrag | Die Familie Pianta CHF 50
Führung | Das Römische Riom CHF 50
Lesung | in Riom und Mulegns CHF 40
Laudes | Complet Kollekte
Ausstellung Kollekte
Sprachkurs CHF 380
* Personen in Ausbildung bis 30
° Vorpremiere für junge Menschen unter 25: CHF 10

reservation

Reservieren Sie Ihre Karten für alle Aufführungen online über den Vorverkauf oder telefonisch beim Produktionsteam. An Aufführungstagen sind wir von 9 – 12 und 13 – 17 Uhr erreichbar.

Ihren Tisch in der Ustareia Taratsch in Riom und im Restaurant des Hotel Löwe in Mulegns können Sie auch online buchen: www.origen.ch/hotels

kontakt

T +41 81 637 16 81
M info@origen.ch
W www.origen.ch

